

Modul: 29

Undervisningssted: kompetansesentrene

Tegnspråk				Tema			
Emner	T	Grammatikk	T	Døves kultur og historie	T	Andre temaer	T
Puberteten Vennskap, erting og mobbing Kommunikasjonsstrategier i konfliktsituasjoner Tegnspråktekster	21	Lokalisasjon: Synsvinkel	2			Kommunikasjon og språk: Kommunikasjon om ungdom og pubertet	2

Modul: 29

Mål:

- lære aktuelle språkfunksjoner for å uttrykke synspunkter, holdninger og følelser
- få et mer utvidet, nyansert og presist tegnforråd og større spekter av grammatiske strukturer
- få økt forståelse for språk og språkbruk i ulike sakprosaetekster og i vitser og gåter

Emne	Arbeidsmåte	Materiell/kilder
Pubertet	Presentasjon 1	www.ung.no DVDer fra Møller om Kroppen
Vennskap, erting og mobbing	Presentasjon 2	www.ung.no
Kommunikasjonsstrategier i konfliktsituasjoner	Presentasjon 3	Språkbok – en innføring i norsk tegnspråk. Tegnstart 2
Tegnspråktekster - Lokalisasjon: Synsvinkel Sakprosaetekster, vitser og gåter	Avlesning og egenproduksjon Tekstanalyse	Tegnspråktekster og skriftlige tekster som har et innhold som samsvarer med modulens emner.

FORSLAG TIL ARBEIDSMÅTER

MODUL 29

Presentasjon 1: Pubertet

Foreldrene skal med dette lære tegn og uttrykksmåter til emner som ofte blir aktuelle når barn kommer i puberteten. DVDene om Kroppen produsert av Møller kompetansesenter egner seg godt som materiell for en presentasjon av emnet pubertet.

Foruten å lære tegn knyttet til kroppens anatomi bør foreldrene også språke om emner som: utseende, sjalusi, legning, forelskelse, sex, prevensjon, graviditet, abort, rus og røyk, kosthold, fysisk aktivitet ... osv. Mange emner er å finne på www.ung.no

Temadelen har temaet: Kommunikasjon om ungdom og pubertet.

Presentasjon 2: Vennskap, erting og mobbing.

Med utgangspunkt i nettstedet www.ung.no kan dere samtale om de emner som ungdommen selv tar opp i forbindelse med vennskap og mobbing. Diskuter også hva som skiller erting fra mobbing, hvor går grensen?

Presentasjon 3: Kommunikasjonsstrategier i konfliktsituasjoner

Dette emnet kan kanskje best presenteres ved at tegnspråklærerne gjennomfører et rollespill, eller ha videoeksempler som viser bruk av ulike kommunikasjonsstrategier, som å se bort (ikke på den som prater), mottakeren lukker øyene, eller tar ordet og prater hele tiden slik at den andre ikke kommer til... osv. Diskuter med foreldrene hva en kan gjøre når slike situasjoner oppstår.

Tegnspråktekster

- Grammatikk: Lokalisasjon: Synsvinkel

Avlesning: Gi varierte oppgaver til arbeidet i språklaboratoriet, både av innholdsmessig og grammatikalsk karakter.

Egenproduksjon: Gi varierte emner knyttet til modulens sjangrer.

Oversettelse: Innholdet i tekstene skal være fra modulens emner.

Tekstanalyse: Foreldrene skal **ikke** gjøre en tekstanalyse, men lærer kan samtale med foreldrene om **HVA** forfatteren sier og **HVORDAN** hun sier det.