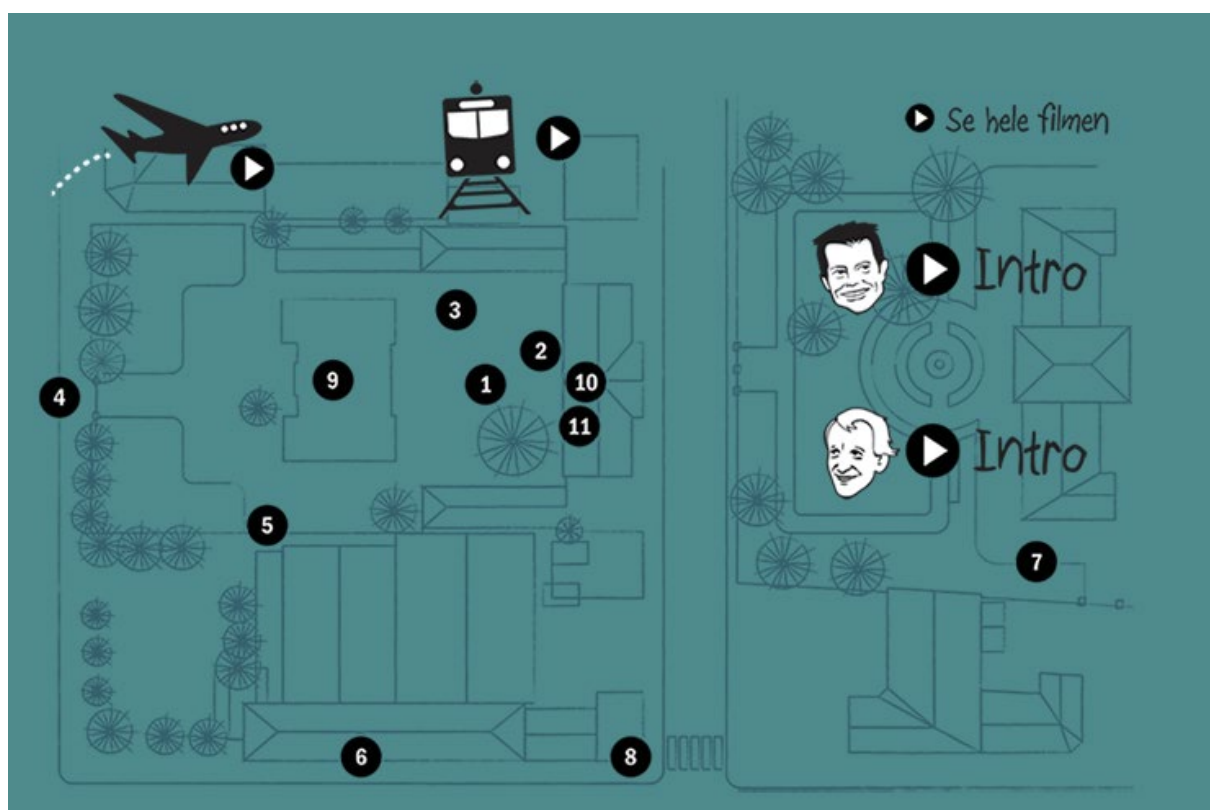


Om guttetreker

Intro

Guttetreker er en samling av humoristiske fortellinger fra livet på døveskolen på 1980 tallet. Kevin Eide Edvardsen og Torkil Pettersen forteller om sin tid ved Trondheim offentlige skole for døve. Historiene bærer preg av at det er to gutter som har hatt livlig fantasi og funnet på mye sprell, men det er også historier om en felles identitet og samhold.

Menyen på dette produktet har grunnlag i et kart over Trondheim offentlige skole for døve og området rundt slik det var på 1980-tallet. De ulike tallene er plassert på de stedene fortellingen finner sted. Ved å klikke på flyet og toget øverst til høyre får du se historier som handler om Kevins hjemreiser fra døveskolen.



Om innholdet



Torkil forteller om sin oppvekst og den felles identiteten han har og har hatt med andre døve.



Kevin forteller om sin familiebakgrunn, sin tilknytning til miljøet på døveskolen og om identiteten knyttet til tegnspråk. Han snakker om miljøet på døveskolen som sin familie nummer 1 og sin familie hjemme i Nord-Norge som sin familie nummer 2.

1

Sted: På benken i skolegården.

Torkil forteller om fritida på døveskolen og den gangen de hadde spilt fotball og kom tilbake for å skifte i garderoben og ble beordret ut og spylt med vannslange for deretter å vaske trappa etter seg. Han forteller også om avtalen om å ta konfirmasjonsbilde men som han glemte det fordi han var på skolen å spilte fotball.

Kevin forteller om snøballkrigene de pleide å ha med naboskolen og om den gangen det gikk galt da en av elevene la en stein i en av snøballene.

Tema som kan tas opp:

- Hvordan kan det ha vært å gå på skole med 100 andre døve elever?
- Bruke tegnspråk på skolen.
- Fritid og samhold med andre døve.

2

Sted: Der den gamle skolegården lå.

Vi får en forklaring på hva som var hvor på Rødbygget den gangen de var elever ved skolen.

Torkil forteller om da han kastet en snøball inn gjennom vinduet på rektors kontor.

Kevin forteller om hvordan de gjorde det når de snek seg ut om kvelden for å gå på kino.

3

Sted: Ved tørkeklassen for klær.

Torkil forteller om da de slo i hjel en stor rotte som de tok i halen og inn på lærerværelset.

Kevin forteller om den gangen de flyttet bilen til en av lærerne. Læreren forsto ingen ting da hun skulle finne bilen og kjøre hjem på ettermiddagen.

4

Sted: Utenfor porten til den gamle døveskolen.

Torkil forteller om da han trykket inn brannalarmen og brannbilene kom.

Kevin forteller om den gangen han satte i gang brannalarmen ved å tenne på gassen som kom ut av en spraydeodorant og hvor fantastisk fint han syntes det var å se på alle lysene som blinket da brannalarmen gikk.

Kevin forteller om den gangen han tok avisbunken som ble levert til døveskolen og solgte til forbipasserende på gata. Pengene kjøpte han godteri for.

5

Sted: Foran bilde av Gulbygget.

Torkil forteller om treet foran døveskolen. Dette treet betydde mye for elevene på døveskolen. Han forteller også om da de slapp 10-øringer og vannballonger fra vinduet over hovedinngangen og ned på de som gikk på trappa.

Kevin forklarer hva som var hvor i gulbygget. Han forteller også historien om en gutt som gikk ut fra musikkrommet i tredje etasje og ut på kanten i etasjeskillene og om gutten som klatret i nedløpsrøret opp til toppen av huset.

Torkil forteller om da de tok buss hjem fra skolen og en av elevene kastet klinkekule i frontruta slik at ruta sprakk og konsekvensene det fikk.

Kevin forteller om den gangen han plukket brukte kinobilletter opp av søppelbøtta som han tok med seg hjem og satte sammen for så å bruke billettene da han skulle på kino.

6**Sted:** Utenfor kinoen.

Torkil forteller om den gangen han skulle tøffe seg og kastet kinaputt inn døra blant alle som sto i kø for å kjøpe billetter.

Kevin forteller om den gangen han og vennene skulle lure seg inn på kinoen for å se filmen Hong Kong og løy og sa de var 12 år mens de bare var 10 år.

Kevin forteller om den gangen de lurte en av de små guttene til å rive hodeplagget av en nonne.

Kevin forteller om pizzaen de kjøpte på kinoen da de for eksempel hadde fisk internatet og han ikke hadde spist middag.

Kevin forteller om hvordan de snek seg inn på kinoen for å se film gratis.

7**Sted:** E. C. Dahls park.

Kevin og Torkil forteller om det gamle huset de okkuperte for å lage sin egen klubb. Det endte med at huset begynte å brenne da en av elevene lekte med fyrstikker. Brannbilen kom og elever som ble oppdaget fikk portforbud og lommepengene ble holdt igjen.

Tema som kan tas opp:

- Regler ved internatskolen
- Lommepenger
- Portforbud

8**Sted:** I krysset Prinsensgate – Bispegata.

Kevin og Torkil forteller om trafikken som gikk like ved døveskolen og om elever som ble påkjørt av bussen fordi de snakket tegnspråk og ikke så seg for. Kevin forteller også om den gangen han var 7 år og skolen hadde vært på tur med trikken. Alle voksne og elever gikk av trikken – unntatt Kevin, han ble med videre.

9

Kevin og Torkil forteller om maleriet som hang på veggen i Gulbygget. Elevene kastet for moro skyld druer på bildet, men da de ble fortalt at det var en døv kunstner som hadde malt bildet, sluttet de med en gang. Det hadde de respekt for.

10

Sted: I gangen til Rødbygget.

Kevin og Torkil forteller om da de pleide å erte vaskedama med å sparke til vaskebøtta slik at alt vannet for utover gulvet.

11

Sted: Inne i Rødbygget.

Torkil forteller om da han i formingstimen sprutet maling i taket på formingssalen. Kevin forteller om ulike pek de gjorde mot assistentene som hadde nattevakt på internatet og om den gangen de hoppet på taket på bilen til en av lærerne og ble avslørt ved at fotolæreren tok bilde av fotavtrykkene på biltaket og sammenlignet med barnas sko.



Kevin forteller historien om da han hadde kjøpt med seg gullfisk i en pose som han tok med seg inn på flyet på tur hjem og om den gangen han og en kamerat lekte seg med taffelsticks.



Kevin forteller om da han tok toget hjem og ble overtalt av en av de større gutta til å gå rundt i toget å samle navnene til alle passasjerene og hvordan hans kusine oppdaget hva han gjorde.

Medvirkende

Fortellere: Kevin Eide Edwardsen og Torkil Pettersen

Fortalt på norsk av: Kjersti Fjellstad og Morten Rørth

Tilrettelegging av stemmemanus: Kjersti Fjellstad og Mette Eid Løvås

Lydopptak og lydbearbeiding: Øystein Vesaas, Lydkjøkenet

Teksting: Camilla Jin Berg

Videopptak og redigering: Tone Ervik og Dag Bøe

Illustrasjoner og omslag: Gudrun Haave

Nettside: Marthe Trætli, Tone Ervik, og Henning Andersen Ervik

Prosjektleder: Mette Eid Løvås

